**Консультация для родителей**

**«АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ»**

*Целью артикуляционной гимнастики* является выработка правильных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного звукопроизношения, а также укрепление мышц лица, языка, губ, мягкого нёба.

Занятия с ребёнком дома следует проводить ежедневно или через день в форме игры. С детьми старше 4-х лет занятия проводят перед зеркалом, чтобы ребёнок мог контролировать правильность движений органов артикуляционного аппарата.

Определённые целенаправленные упражнения помогают подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произнесению нужных звуков.

Логопед показывает родителям, как надо выполнять упражнение, на что следует обратить особое внимание. При этом нужно учитывать *требования,* *которые предъявляются к проведению артикуляционной гимнастики:* точность движений, равномерное участие левой и правой половины языка в выполнении движений и т.д.

1. Принуждать ребёнка заниматься нельзя. Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в форме игры и интересны для ребёнка.
2. На одном занятии не следует давать больше двух – трёх упражнений.
3. К последующим упражнениям надо переходить лишь после того, как будут усвоены предыдущие.
4. Все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения (ребёнок сидит спокойно, плечи не поднимаются, пальцы рук не напряжены и не двигаются).
5. Некоторые упражнения выполняются под счёт, который ведёт взрослый. Это необходимо для того, чтобы у ребёнка выработалась устойчивость наиболее важных положений губ, языка.
6. У ребёнка не всегда может сразу всё хорошо получаться, порой это вызывает у него отказ от дальнейшей работы. В таком случае родители не должны фиксировать внимание малыша на том, что не получается, надо подбодрить его, вернуться к более простому, уже отработанному материалу, указав, что когда-то это тоже не получалось. Выполнять все упражнения надо поэтапно, в той последовательности, в какой они даны логопедом.
7. Учить правильно употреблять звук в словах, а затем во фразовой речи.

